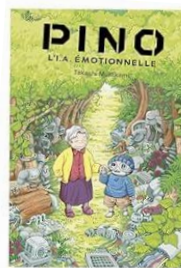
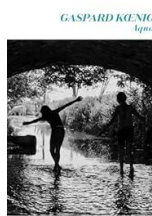


VEILLEE LITTERAIRE DU LUNDI 27 AVRIL

Ce soir des romans, romans policiers, des BD et manga.

Des frissons de peur, d'espoir, des histoires de voyage



RAMI ABOU JAMOUS : GAZA VIE

« Bravo ! Maintenant, dessine-moi un cercle. » Il s'exécute avec application. Je suis fier de lui, même si tout ça n'est qu'un jeu. Comme au cinéma, je tiens un rôle, depuis un an je fais le clown pour épargner à mon fils la réalité de ce que nous traversons. Je veux qu'il croie qu'il va à l'école, qu'il joue dans son jardin, que les bombardements qui s'abattent sur nous tous les jours sont des feux d'artifice.

Le matin du 7 octobre, la valise de Rami est prête. Palestinien, journaliste francophone, il connaît les conflits. Mais Rami est aussi un père. Walid n'a pas trois ans et il faut le protéger. Avec sa femme, il décide de créer une bulle dans laquelle la peur et la tristesse n'auront pas leur place.

MARINA DEDEYAN : DE TEMPETE ET D'ESPOIR : ST MALO

Je m'appelle Anne de Montfort.

En cet automne 1761, j'apprends que Jean, mon frère, ma seule famille, a disparu aux Indes. Est-il tombé dans la guerre sans merci opposant Louis XV au roi d'Angleterre .

Je veux, je dois savoir. Comment ? À dix-huit ans à peine, orpheline, sans le sou, sans relations, dois-je me résigner et accepter ce destin tout tracé, le couvent ? Et s'il existait un autre choix, plus insensé, celui d'embarquer sur un navire, à n'importe quel prix ?

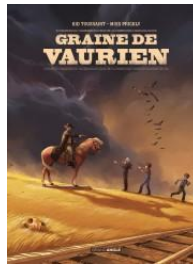
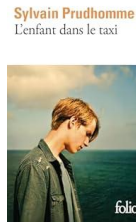
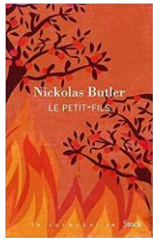
GASPARD KOENIG : AQUA

Quand Martin Jobard, un enfant du pays devenu haut fonctionnaire à Paris, décide de revenir briguer la mairie de son village normand et de moderniser le réseau d'eau potable, il trouve sur son chemin Maria, la joyeuse et idéaliste tenancière de l'épicerie, qui a écrit une thèse sur les communs et défend la source traditionnelle. La lutte qui s'engage va éveiller, chez les habitants, le pire comme le meilleur...

TAKASHI MURAKAMI : PINO L'I.A. EMOTIONNELLE

Pino est le nom générique du robot humanoïde produit en masse, équipé de l'I.A. « P

ino », la première intelligence artificielle au monde à atteindre la singularité technologique. Pino est donc le pionnier des robots. Hana travaille dans une entreprise pharmaceutique. Elle collabore à distance avec un Pino qui œuvre dans un laboratoire situé à des centaines de kilomètres. Le petit robot est en charge du bon traitement des animaux utilisés pour tester les nouveaux médicaments de la firme. Seulement, le jour où il apprend que son laboratoire doit être fermé, un changement drastique va s'opérer chez Pino...



NICKOLAS BUTLER : LE PETIT FILS

Après trente ans à travailler dans un petit commerce, Lyle vit désormais au rythme des saisons avec sa femme Peg, dans leur ferme du Wisconsin. Il passe ses journées au verger où il savoure la beauté de la nature environnante. Leur fille adoptive, Shiloh, et leur petit-fils bien aimé, Isaac, se sont récemment installés chez eux, pour leur plus grande joie.

Une seule ombre au tableau : depuis qu'elle a rejoint les rangs des fidèles de Coulee Lands, Shiloh fait preuve d'une ferveur religieuse inquiétante. ..

CYRIL HARE : MEURTRE A L'ANGLAISE

Nous sommes à la veille de Noël. C'est l'occasion pour le vieux lord Warbeck de réunir son fils Robert, son cousin sir Julius, le chancelier de l'échiquier, et quelques amis, dont le professeur Bottwink qui effectue des recherches historiques au château.

Lorsque sonne le premier coup de minuit dans la salle à manger où la température est aussi glaciale que l'ambiance, on porte les traditionnels toasts de Noël. Mais à peine Robert Warbeck a-t-il vidé sa coupe de champagne qu'il s'écroule, non pas ivre mort, mais mort tout court, certainement empoisonné.

SYLVAIN PRUDHOMME : L'ENFANT DANS LE TAXI

Tout commence en Allemagne, au bord du lac de Constance, entre Malusci, le jeune français venu occuper cette région à la fin de la guerre et la jeune allemande de la ferme dans laquelle il est hébergé.

« Je sais seulement que cela fut. Que ces deux bouches un jour de printemps s'embrassèrent. Que ces deux corps se prirent. Je sais que Malusci et cette femme s'aimèrent. Je sais que de ce plaisir naquit un enfant, qui vit toujours, là-bas, près du lac.

KID TOUSSAINT :GRAINE DE VAURIEN

Un jeu de gosses. Une erreur. Toute une vie pour en payer le prix.

À Salina, petite ville de l'ouest des États-Unis, les enfants jouent aux cow-boys pendant que la ville s'apprête à rendre sa justice. Mais ce jour-là, le jeu va trop loin. Ce qui devait rester une farce devient un drame, puis un secret impossible à effacer.

MANFRED KAHN :LE VESTIBULE DES LACHES

Dans une vallée alpine proche de l'Italie, un homme s'est installé dans une maison isolée. Il n'a presque aucun contact avec le voisinage; son unique compagnon est un chien. Un soir, alors qu'il rentre chez lui après être allé en ville pour son travail, il retrouve le chien égorgé, baignant dans une mare de sang. Il comprend aussitôt la signification de cet acte barbare. Il part à la recherche de Charles, le mari de Josepha, l'homme qui règne sur le village ...

DOUGLAS KENNEDY : CUL-DE-SAC

Nick, héros bien malgré lui de ce thriller féroce, n'avait rien contre ce pays avant d'écraser un kangourou par une nuit sans lune. Sa rencontre avec la jeune et robuste Angie va le mener en plein cœur du bush. Au milieu de nulle part. Au sein d'un clan d'allumés, coupés du monde, sans aucune route pour quitter ce traquenard. Nick, désormais, n'aura qu'une seule obsession : comprendre ce qu'il fait là et sauver sa peau. Fuir alors que toute la communauté le surveille...



MELISSA DA COSTA : FAUVES

Après s'être violemment disputé avec son père, Tony, 17 ans, quitte le domicile et se fait embaucher par un cirque itinérant dirigé par Chavo, le maître des fauves. Très vite, le jeune homme développe une obsession pour ces animaux qu'il rêve d'affronter dans l'arène, espérant ainsi faire face à ses propres démons.

NINA ALLAN : LES BONS VOISINS

Vingt ans après une tuerie familiale ayant eu lieu sur l'île de Bute, en Ecosse, Catherine, photographe et amie d'enfance d'une des victimes, revient pour documenter la scène. Elle découvre qu'Alice Rahman, une analyste financière en quête de tranquillité, vit désormais dans la maison. Ensemble, elles réexaminent l'affaire, révélant des zones d'ombre autour du suspect, John Craigie.

NELSON CALEB AZUMAH : OPEN WATER

Un photographe et une danseuse, tous deux noirs britanniques et anciens boursiers d'écoles privées où ils ont eu du mal à s'intégrer, se rencontrent dans un pub du sud-est de Londres. Dans cette ville qui tour à tour les rejette et les célèbre, ils tentent de se faire une place et tombent amoureux, jusqu'à ce que la peur et la violence les rattrapent.

VALERIE DE SWETCHIN : ELLES ONT RÉSISTÉ

« Je suis entrée dans la Résistance avec un nom d'homme, un nom d'Allemand, un nom de poète. » Madeleine Riffaud, alias Rainer, a tout juste 17 ans quand elle devient agente de liaison au péril de sa vie. Comme elle, pendant la Seconde Guerre mondiale, des milliers de femmes, célèbres ou anonymes, juives ou non, se sont engagées dans la Résistance, contribuant ainsi à lutter contre l'ennemi.

MARIE-HELENE LAFON : HORS CHAMP

Enfants d'un père qui donne libre cours à sa violence, Gilles est déjà choisi pour s'occuper de la ferme familiale quand il sera grand, tandis que sa soeur Claire, qui n'est pas concernée par cette décision, prend la tangente au fil des années grâce à l'école et aux études. En dix tableaux comme autant de morceaux de temps, un récit rural situé dans le Cantal.

NINA BOURAOUI : OTAGES

Sylvie Meyer, 53 ans, mère de deux enfants, est une femme ordinaire, travailleuse, fiable et enjouée, qui travaille à la Cagex, une entreprise produisant du caoutchouc. Lorsque son mari l'a quittée, elle s'est fait une raison et quand son patron lui a demandé de faire des heures supplémentaires et de surveiller ses salariés, elle n'a pas protesté. Cependant, un matin de novembre, tout bascule.

LARA MARLOWE : COMME IL EST BON DE NE PLUS CRAINDRE LA MORT

Née à Kyiv en juillet 1995, Yulia Mykytenko a cofondé l'escouade féminine du 16^e régiment des Forces d'autodéfense lors des manifestations d'Euromaïdan en 2013-2014, qui ont renversé le président prorusse Viktor Ianoukovytch. Elle commande aujourd'hui une unité de vingt-cinq hommes pilotes de drones sur la ligne de front.



BONNE LECTURE , PROCHAIN RV Le LUNDI 15 JUIN