

VEILLEE LITTERAIRE DU LUNDI 15 JUIN 2026

Au cours de cette soirée : Plaisir de partager nos préparations culinaires et nos lectures :



PATRICIA FALVEY : Les filles d'Ennismore

En Irlande, en 1900. Rosie Killeen, 8 ans, est destinée à devenir domestique au manoir d'Ennismore, comme sa mère et sa sœur. Sa rencontre avec Victoria Ennis Bell, 7 ans et héritière du domaine, bouleverse sa vie. Victoria, seule, s'ennuie et devient l'amie de Rosie. Mais, en 1910, à 17 ans, les deux jeunes femmes sont rattrapées par leur milieu social d'origine.

BLAKE CROUCH : Dark Matter

Un soir, en rentrant chez lui, Jason Dessen, professeur de physique, est agressé et kidnappé par un inconnu masqué. Quand il reprend connaissance, tout a changé : Daniela n'est plus sa femme, leur fils Charlie n'est jamais né, et Jason lui-même est un physicien de premier plan à l'aube d'une découverte fondamentale. Que lui est-il arrivé? Qui lui a volé sa vie, et pourquoi? Les réponses à ces questions entraîneront Jason sur les multiples chemins d'un voyage extraordinaire...

OLIVIER NOREK : Les guerriers de l'hiver

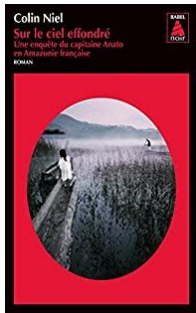
La veille de Noël 1939, l'Union soviétique tente d'envahir la Finlande. Alors que les Russes s'attendaient à une guerre de quelques jours, les Finlandais se révèlent être des adversaires redoutables, aidés par une nature inhospitalière et un climat pouvant atteindre des températures négatives extrêmes...

LUC-MICHEL FOUASSIER : Les pantoufles

Lorsque le héros sort de chez lui en pantoufles avec ses clefs à l'intérieur, il éprouve subitement le pouvoir de ses charentaises et la manière dont sa vie, pourtant banale, peut en être changée. Face à ses collègues, sa famille, ses amis et les forces de l'ordre, il se lance pendant plusieurs jours dans un combat inattendu pour imposer sa si tranquille façon de marcher et de regarder les gens...

PIERGIORGIO PULIXI : L'illusion du mal

À travers toute l'Italie, les téléphones portables vibrent à l'unisson. En l'espace de quelques minutes, des milliers de personnes reçoivent une vidéo intitulée "La loi, c'est toi". À l'écran, un criminel ligoté et un homme masqué qui prend la parole. Son objectif : faire voter en ligne le public sur le sort de son prisonnier, qu'un système judiciaire inefficace et corrompu a laissé impuni...



COLIN NIEL : Sur le ciel effondré

En raison de sa conduite héroïque lors d'un attentat en métropole, l'adjudante Angélique Blakaman a obtenu un poste à Maripasoula, dans le Haut-Maroni, là où elle a grandi, côtoyant le peuple des Wayanas. Alors qu'un jeune garçon disparaît, elle mène l'enquête avec le capitaine Anato dans ce territoire amérindien que se disputent âprement orpailleurs et évangélistes.

JEAN-MARC PARISIS : Les aimants

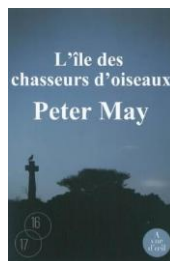
L'histoire d'un homme, qui va rechercher dans l'écriture, la femme qu'il a perdue dans la vie : Ava, rencontrée à 20 ans, l'amour, l'amie, l'âme sœur, qui s'est éteinte alors qu'elle brûlait de vie.

LAURENT COMBALBERT : Milo

Faire libérer une otage qui compte pour lui, la plus difficile des négos pour Stanmonville. : Février 2025. Céline Cluzel, une chirurgienne en mission pour une ONG, est enlevée à Port-au-Prince. Les autorités françaises aussitôt alertées s'activent, car Céline n'est pas n'importe qui : elle seule peut opérer la femme du puissant mafieux Milo Louchenko, tombée dans le coma à la suite d'une tentative d'assassinat.

PHILIPPE COLLIN : Le barman du Ritz

Paris, pendant la Seconde Guerre mondiale. Alors que la ville est occupée par l'armée allemande, un seul palace demeure ouvert, le Ritz qui devient le quartier général de la Luftwaffe. Entre ses murs, se croisent et se côtoient les hommes de la Gestapo, des célébrités, des résistants et des profiteurs de guerre sous le regard acéré de Franck Meier, le barman.



PETER MAY : L'île des chasseurs d'oiseaux

L'inspecteur Fin McLeod, meurtri par la mort de son fils, enquête sur un assassinat à Edimbourg. Il poursuit ses recherches dans son île natale écossaise où Angel, une amie d'enfance, a été tuée selon un mode opératoire similaire. Mais comme chaque année, une douzaine d'hommes part à la chasse aux oiseaux migrateurs sur un îlot, expédition qui, il y a dix-huit ans, a failli coûter la vie à Fin.



VICTORIA MAS : Le bal des folles

En 1885, J.-M. Charcot ajoute à ses techniques expérimentales visant à soigner ses malades un rendez-vous festif, costumé et dansant, le bal des folles, pour éveiller leur esprit et leur donner un plaisir enfantin. S'y croisent Thérèse, une vieille prostituée, la Petite Louise, une enfant violée, Geneviève, l'intendante, et Eugénie Cléry qui entre en contact avec l'âme des disparus.



GAELLE JOSSE : De nos blessures un royaume

Après la mort de Guillaume, son compagnon, Agnès, danseuse, entreprend un périple qui la mène de Nice jusqu'à Zagreb. C'est là qu'elle souhaite déposer le livre de chevet de Guillaume, au Musée des relations rompues.



LAURENT GAUDE : Danser les ombres

Une jeune femme revient à Port-au-Prince où elle veut désormais inventer sa vie et pourrait même se laisser aller à aimer. Mais un tremblement de terre redistribue les cartes de son existence



MELISSA DA COSTA : La faiseuse d'étoiles

Un enfant se remémore les derniers instants passés auprès de sa mère malade. Pour atténuer la dure réalité et la tristesse de son fils, cette dernière a imaginé une histoire de mission secrète.



CARYL FERREY : Islander

Après une série de catastrophes, les réfugiés de toute l'Europe s'amassent au port du Havre, lieu de transit vers l'Islande, encore épargnée. Liam, qui a déjà tout perdu, tente sa chance en subtilisant le pass d'une migrante. Il ignore que la femme dont il a pris la place est impliquée dans un mystérieux projet nommé Islander.



LUC BRUNSCHWIG : Les frères Rubinstein : pour Klara

Rescapé de Sobibor, Moïse erre dans la forêt polonaise. Il croise des résistants qui lui viennent en aide mais reste marqué par la mort de Klara et l'horreur du camp. En Normandie, Salomon, à bord d'un avion allié, se prépare à filmer le Débarquement. Une batterie anti-aérienne allemande frappe alors les moteurs de l'appareil, le forçant à être parachuté avec son unité...

Nous vous donnons RV après l'été, Bonnes vacances à tous. L'équipe